**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе авторской программы *Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой.,* авторской программ Канакиной В.П., планируемых результатов начального общего образования.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. **В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучение грамоте (письмо) и 50 ч(10 учебных недель) — урокам русского языка. Во 2**—**4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание курса**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*[[1]](#footnote-1)

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[2]](#footnote-2).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* *Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.* *Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.* *Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных*одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных.* *Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* *Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*• соединительные* ***о*** *и* ***е****, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

**• е** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*• запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ (115 ч.)**

***ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (обучение письму) - (22 ч.)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)** | | |
| **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Личностные результаты** |
| **Обучающийся научится:**  - **ориентироваться**в первой учебной тетради;  - правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте;  - **демонстрировать** правильное положение ручки при письме;  **- воспроизводить** с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;  **- называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи;  **- обводить** предметы по контуру;  **- находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **- обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки, штриховать;  **- писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами;  **- чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец;  - **писать** элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию;  **- соблюдать** наклон, указанное направление движения руки, **выдерживать** расстояние между элементами;  **- находить** недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу;  - **сравнивать** элементы письменных и печатных букв;  - **находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор.  Обучающийся в совместной деятельностью с учителем имеет возможность научиться:  - **составлять** предложения с опорой на заданную схему;  - **составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи;  **- соотносить** предметную картинку и схему слова;  - **воспроизводить** сказку по серии сюжетных картинок;  - **инсценировать** сказку. | **Регулятивные УУД:**  - Принимать учебную задачу урока;  - Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  - Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент, букву.  - Ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  - Оценивать свою работу.  **Познавательные УУД:**  - Классифицировать предметы их по группам,  -называть группу предметов одним словом.  **Коммуникативные УУД:**  Отвечать на вопросы учителя.  Осваивать, воспроизводить и применять правила работы в группе.  Воспроизводить и применять правила работы в парах.  Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем | - Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.  - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  - Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.  - Адекватно воспринимать оценку учителя |

***БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (обучение письму)* - *(78 ч.)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)** | | |
| **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Личностные результаты** |
| Обучающийся научится:  - анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах;  - называть правильно элементы буквы;  - сравнивать печатную и письменную буквы;  - обводить бордюрные рисунки по контуру;  - конструировать буквы из различных материалов;  - писать буквы в соответствии с образцом;  - воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;  - соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  - сравнивать написанные буквы с образцом;  - выполнять слого-звуковой анализ слов, соотносить написанные слова со схемой-моделью;  - выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э];  - перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную;  - писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования;  - правильно записывать имена собственные;  - списывать без ошибок с письменного шрифта;  - читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения;  - писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова;  - грамотно оформлять на письме восклицательное предложение;  - правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложения;  - сверять записанное предложение со схемой-моделью; - списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный;  - дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования;  - составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи;  - дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях;  - вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова;  - писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами;  - образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель;  - понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.  - дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла;  - употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек;  - наблюдать за употреблением запятой при обращении;  - познакомиться с категорией числа имен существительных;  - употреблять запятые при обращении;  - соотносить количество букв и звуков в слове;  - писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова;- наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (чиж — чижи).  - образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (низко — ниже).  - правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы;  - понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку.  - называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных.  - записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением он в необходимых случаях.  **Обучающийся в совместной деятельностью с учителем получит возможность научиться:**  - дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках;  - восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом;  - записывать восстановленное предложение на строке прописи;  - составлять рассказ по заданной учителем теме;  - составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его;  - анализировать предложения, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы;  - восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы;  - использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова;- разгадывать ребусы;  - объяснять смысл поговорки;  - употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании;  - правильно употреблять в устной речи многозначные слова;  - давать характеристику звука;  - писать ча, ща, чу, щу, жи, ши;  - наблюдать за личнымиместоименими я, они и изменением формы числа глаголов. | **Регулятивные УУД:**  Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма  Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.  Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.  Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший,  Применять критерии оценивания выполненной работы. Оценивать свои достижения на уроке  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки  **Познавательные УУД:**  - Классифицировать предметы их по группам, называть группу предметов одним словом.  - Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом  **Коммуникативные УУД:**  Работать в парах, тройках и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам.  Выполнять правила работы в группе.обосновывать свой выбор.Осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. | -Выполнять гигиенические правила письма  - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  - Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.  - Адекватно воспринимать оценку учителя |

***ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД – (15 ч.)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)** | | |
| **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Личностные результаты** |
| **Обучающийся научится:**  Классифицировать слова в соответствии с их значением.  Группировать слова, сходные по звучанию и значению.  Моделировать предложения.  Наблюдать: определять количество слов в предложении.  Списывать деформированный текст с его последующей корректировкой.  Придумывать предложение с заданным словом с последующим распространением предложения.  Анализировать текст: находить слова на изученные правила, выписывать данные слова из текста.  Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы.  Объяснять правила написания слов с заглавной буквы.  Оформлять начало и конец предложения.  Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.  Составлять текст по серии сюжетных картинок.  Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.  Обосновывать собственное мнение.  **Обучающийся в совместной деятельностью с учителем получит возможность научиться:**  - восстанавливать деформированное предложение;  - составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его;  - разгадывать ребусы;  - объяснять смысл поговорки;  - употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании;  - правильно употреблять в устной речи многозначные слова. | **Регулятивные УУД:**  1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  **Познавательные УУД:**  1. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  2. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  **Коммуникативные УУД:**  1. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  2. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  3.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  4. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации учебной деятельности. | 1. Ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.  2. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.  3. Внимательно относиться к собственным  переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  4. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.  5. Адекватно воспринимать оценку учителя. |

**Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте (письмо)**

**1 класс - 115часа (5 раз в неделю)**

**Букварный период – 78 часов**

**Послебукварный период – 15часов**

**Всего: 115 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Добукварный период 36 ч** | | | | | | | | | | | |
| **Обучение чтению 16ч** | | | | | | | | **Обучение письму 20ч** | | | |
|  | | Дата | | | | |  |  | Дата | |  |
| 1. | |  | | | | | «Азбука» - первая учебная книга (с.2). | 1. |  | | Прописи - первая учебная тетрадь. Тренировка мелкой моторики руки. (с. 3—6) |
| 2 | |  | | | | | Здравствуй школа. Устная и письменная речь. Предложение. (с.4-5). | 2. |  | | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. (с.7-8) |
| 3 | |  | | | | | Кто любит трудиться, тому  без дела не сидится.  Предложение и слово.(с.6-7) | 3. |  | | Обводка рисунков по контуру. Письмо овалов и полуовалов. (с.9-10) |
| 4. | |  | | | | | Люби все живое. Слово и слог. (с.8-9) | 4. |  | | Рисование полуовалов и кругов. (с.11-12) |
|  | |  | | | | |  | 5. |  | | Письмо длинных прямых наклонных линий.  (с.13-14) |
| 5. | |  | | | | | Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение.  (с.10-11) | 6. |  | | Письмо наклонных длинных линий с закруглением внизу. (с. 15—17) |
| 6. | |  | | | | | Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи. (с.12-13) | 7. |  | | Письмо элементов букв.  (с.18-20). |
| 7. | |  | | | | | Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки.  (с.14-15) | 8. |  | | Письмо больших и маленьких овалов, коротких  наклонных линий.  (с.21-23) |
| 8. | |  | | | | | Век живи, век учись. Как образуется слог?  (с.16-17) | 9. |  | | Письмо коротких и длинных линий.  (с.24-26) |
|  | |  | | | | |  | 10. |  | | Повторение и обобщение пройденного материала. Письмо наклонных линий. (с.27-29) |
| 9. | |  | | | | | Повторение -мать учения.  (с.18-19) | 11. |  | | Письмо коротких и длинных линий. (с.30-32) |
| 10. | |  | | | | | Азбука - к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а. (с.20-23) | 12. |  | | Письмо строчной и заглавной букв А, а (Пропись №2, с.3-4). DVD. |
| 11. | | | |  | | | Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о. (с.24-27) | 13. |  | | Письмо строчной заглавной букв О, о.  (с.5-6). DVD. |
| 12. | | | |  | | | Нет друга - ищи, а нашел - береги. Звук [и]. Буквы И, и. (с.28-31) | 14. |  | | Письмо строчной и заглавной букв И, и.  (с.7) DVD |
|  | | | |  | | |  | 15. |  | | Повторение и обобщение изученных звуков и обозначающих их букв. Функция этих букв в слоге-слиянии. Заглавная буква И.  (с. 8) DVD. |
| 13. | | | |  | | | Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква Ы, ее функция в слоге-слиянии.  (с.32-35) | 16. |  | | Письмо строчной буквы ы. (с.9-10) DVD. |
| 14.  15. | | | |  | | | Ученье - путь к уменью. Гласный звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии. (с.36-39) | 17.  18. |  | | Письмо строчной и заглавной букв У,  (с.11-13) DVD. |
| 16. | | | |  | | | Повторение изученных букв | 19. |  | | Закрепление и повторение изученного. |
|  | | | |  | | |  | 20. |  | | Письмо изученных букв |
|  | | | | **Букварный период (132ч)** | | | | | | | |
| **Обучение чтению 59ч** | | | | | | | | **Обучение письму 73ч** | | | |
| 17. |  | | | | | | Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н]. Буквы Н, н. (с.40-43) | 21. | |  | Письмо строчной буквы н. (с.14-15) DVD. |
| 18. |  | | | | | | Чтение слов с буквой Н, н. | 22. | |  | Письмо заглавной  буквы Н (с.14-15). DVD. |
| 19. |  | | | | | | Старый друг лучше новых двух. Звуки [с],[с,]. Буква С, с. (с.44-47) | 23. | |  | Письмо строчной буквы с. (с.16) DVD. |
| 20. |  | | | | | | Чтение слов с буквой С, с. | 24. | |  | Письмо заглавной буквы С. |
|  |  | | | | | |  | 25. | |  | Повторение изученного материала. Письмо изученных букв.  (с.17) DVD. |
| 21. |  | | | | | | Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к]. Буквы К, к. (с.48-51) | 26. | |  | Письмо строчной буквы к. (с.18-19) DVD. |
| 22. |  | | | | | | Чтение слов с буквой К, к. | 27. | |  | Письмо заглавной буквы К.  (с.18-19) DVD. |
| 23. |  | | | | | | А.С.Пушкин. Сказки. Звуки [т],[т]. | 28. | |  | Письмо строчной буквы т. |
| 24. |  | | | | | | Согласные звуки [т], [т]. Буквы  Т, т. | 29. | |  | Письмо заглавной буквы Т. |
|  |  | | | | | |  | 30. | |  | Повторение и закрепление изученного, закрепление написания слов. (с.22, 25) DVD. |
| 25. |  | | | | | | К.И.Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л]. Буквы Л, л.  (с.58-63) | 31. | |  | Письмо строчной и заглавной букв Л, л.  (с.23-24) DVD. |
| 26. |  | | | | | | Чтение слов с буквой Л, л | 32. | |  | Буквы Л, л  (с.25) DVD. |
| 27 | |  | | | | | А.С.Пушкин.  Сказка о рыбаке и рыбке.  Согласные звуки [р], [р]. Буквы Р,  р(с.64-67). | 33 | |  | Письмо строчной буквы р.  (с. 26—27) DVD. |
| 28 | |  | | | | | Чтение слов буквой Р, р звуков [р], [р']. | 34 | |  | Письмо заглавной  буквы Р. |
|  | |  | | | | |  | 35. | |  | Повторение и закрепление изученного, закрепление написания слов.  (с.22, 25) DVD. |
| 29. | |  | | | | | Век живи - век учись. Звуки [в], [в]. Буквы В, в (с.68-71). | 36. | |  | Письмо строчной буквы в. (с.28-30) DVD. |
| 30. | |  | | | | | Чтение слов с буквой В, в | 37. | |  | Письмо заглавной буквы В.  (с.28-30) DVD. |
| 31 | |  | | | | | Русская народная сказка. Звуки [йэ] [ э]. Буквы Е, е  (с.72-77) | 38 | |  | Письмо строчной буквы е. (с.31-32) DVD. |
| 32 | |  | | | | | Чтение слов буквой Е, е. | 39 | |  | Письмо заглавной буквы Е. |
|  | |  | | | | |  | 40. | |  | Повторение изученного.  Письмо слов предложений . |
| 33 | |  | | | | | Красуйся, град Петров!  Согласные звуки[п], [п,]. Буквы П,п.(с.78-83). | 41 | |  | Письмо строчной буквы п. |
| 34 | |  | | | | | Чтение слов буквой П, п | 42 | |  | Письмо заглавной буквы П |
| 35. |  | | | | | | Москва - столица России. Звуки [м], [м,]. Буквы М, м. (с.84-89) | 43. | |  | Письмо строчной и заглавной букв М, м  (с.6). DVD. |
| 36. |  | | | | | | Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках. (с.88-89) | 44. | |  | Письмо слов с буквами М, м.  (с.7-8) |
|  |  | | | | | |  | 45. | |  | Повторение изученного. Письмо слов предложений. |
| 37. |  | | | | | | Повторение изученного о буквах и звуках | 46. | |  | Повторение изученного. Письмо слов предложений. |
| **38.** |  | | | | | | О братьях наших меньших. Звуки[з], [з,]. Буквы З,з. (с.90-93) | 47 | |  | Письмо строчной и заглавной буквы З, з.  (с.9) DVD |
| **39.** |  | | | | | | Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з. | 48 | |  | Письмо слов и предложений с буквами З, з. |
| **40** |  | | | | | | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» Звуки [б], [б]. Буквы Б, б. | 49 | |  | Письмо строчной буквы б. |
|  |  | | | | | |  | 50 | |  | Письмо заглавной буквы Б |
| 41 |  | | | | | | Закрепление знаний о буквах Б, б  Сопоставление букв Б-П. | 51 | |  | Повторение изученных тем по русскому языку.  Письмо слов с изученными буквами (с.13-14). |
| 42 | | |  | | | | Терпение и труд все перетрут.Звуки [д], [д,].  Буквы Д, д.(с.104-107). | 52 | |  | Письмо строчной  буквы д.  (с.16) DVD. |
| 43 | | |  | | | | Буквы Д,  (закрепление). | 53 | |  | Письмо заглавной буквы Д.  (с.16) |
| 44. | | |  | | | | Россия - Родина моя. Звуки [й, а], [а]. Буквы Я, я  (с.110-112). | 54. | |  | Письмо строчной я. (с.20-22) DVD. |
|  | | |  | | | |  | 55. | |  | Письмо заглавной буквы Я. (с.20-22) DVD. |
| 45. | | |  | | | | Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой  Я (с.113-115) | 56. | |  | Работа по развитию речи. Списывание текстов. (с.19) |
| 46.  25.11 | | |  | | | | Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г]. Буквы Г, г.  (с.118-120) | 57.  26.11 | |  | Письмо строчной и заглавной буквы Г, г.  (с.24) DVD |
| 47. | | |  | | | | Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении.  (с121-123) | 58. | |  | Письмо заглавной  буквы Г.  (с.25) |
| 48 | | |  | | | | Сопоставление слов и слогов с буквами г - к(с.118-123). | 59 | |  | Письмо текстов с изученными буквами.  (с.23) |
|  | | |  | | | |  | 60 | |  | Письмо текстов изученными  буквами.(с.17-18) |
| **49** | | | | |  | | Итоговый урок по I части «Азбуки».  (с.124-127) | 61 | |  | Письмо слов предложений изученными буквами. |
| **50** | | | | |  | | Делу – время, а потехе – час.  Звук (ч,]. Буква Ч. Правописание сочетаний ЧА­-ЧУ.(ч.П, с.4-5,7) | 62 | |  | Письмо строчной буквы ч. |
| **51** | | | | |  | | Буква Ч (закрепление.)  Чтение текстов с буквой Ч. | 63 | |  | Письмо заглавной буквы Ч Правописание сочетаний ЧА-ЧУ. |
| **52.** | | | | |  | | Красна птица опереньем, а человек -уменьем. Буква Ь как показатель мягкости согласных звуков.  (с.10-13). | 64. | |  | Письмо буквы Ь  (с.30-12). DVD. |
|  | | | | |  | |  | 65. | |  | Письмо буквы Ь (с. 32). |
| **53.** | | | | |  | | Буква Ь.  (с.10-15) | 66. | |  | Письмо слов и предложений с изученными буквами.  (с.30-32) |
| **54.** | | | | |  | | Мало уметь читать, надо уметь слушать. Звук [ш]. Буквы | 67. | |  | Письмо строчной буквы ш. (Пропись №4, с.3) |
| **55.** | | | | |  | | Чтение текстов буквой Ш.. (с.16-18). | 68 | |  | Письмо заглавной буквы Ш. Правописание сочетания ШИ (пропись №4, с.5). |
| **56** | | | | |  | | Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. (с.24-27) | 69. | |  | Письмо букв Ж, ж.  (с.6-7) |
|  | | | | |  | |  | 70. | |  | Письмо букв Ж, ж. Правописание сочетаний ЖИ-ШИ. (с.6-7) DVD |
| **57.** | | | | |  | | Правописание сочетаний ЖИ-  ШИ.  (с.26-29) | 71. | |  | Правописание сочетания ЖИ-  ШИ.  (с.8-9) |
| **58.** | | | | |  | | Люби все живое. Звуки [й,о],[ ,о]. Буквы Ё, ё. (с.30-32). | 72. | |  | Написание строчной буквы ё. (с.10) DVD |
| **59** | | | | |  | | Буква  (закрепление).Ё | 73 | |  | Заглавная буква Ё. (с.12) |
| **60.** | | | | |  | | Жить - Родине служить. Звук [й]. Буква Й.  (с.34-35). | 74. | |  | Письмо букв Й, й.  (с.13-14) |
|  | | | | |  | |  | 75. | |  | Письмо букв Й, й.(с.13-14) |
| **61.** | | | | |  | | Согласный звук[й,]. Букв Й, й. (с.36-37) | 76 | |  | Закрепление  правописания ЖИ-  ШИ, ЧАЧУ. |
| **62.** | | | | |  | | Без труда хлеб не  родится никогда.Звуки [х], [х].Буквы Х, х.  (с.38-39,42) | 77 | |  | Написание  заглавной и  строчной букв Х, х.  (с.15-17) DVD. |
| 63 | | | | |  | | Чтение текстов о животных и морально-этического характера. Хх.  Звуки [х], [х,]. Буквы Х, х.  (с.40-45). | 78 | |  | Написание  заглавной буквы Х,  слов и предложений  с ней.  (с.15-16) DVD. |
| **64.** | | | | |  | | С.Я.Маршак.  «Сказка о глупом мышонке». Звуки[й,у], [,у]. БуквыЮ, ю.  (с.46-47) | 79. | |  | Написание строчной и заглавной букв Ю,  ю. (с.19-20) DVD. |
|  | | | | | |  |  | 80. | |  | Написание предложений с буквами Ю, ю. (с.19-21) |
| **65.** | | | | | |  | Буквы Ю, ю (зак­репление). (с.48-49) | 81. | |  | Проверка и закрепление правописания изученных букв |
| **66.** | | | | | |  | Делу время -потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц. (с.50-52) | 82. | |  | Письмо букв Ц, ц.  (с.23-24) DVD. |
| **67.** | | | | | |  | Звук [ц], буквы  Ц, ц  (закрепление). ( с.53-55) | 83. | |  | Письмо слов и слогов с буквой Ц. (с.23-24) |
| **68.** | | | | | |  | Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э, э.  (с.56-58). | 84. | |  | Написание строчной буквы э. (с.25) DVD. |
|  | | | | | |  |  | 85. | |  | Написание заглавной буквы Э.  (с.26) DVD. |
| **69.** | | | | | |  | Гласный Звук [э], буквы Э, э (закрепление).  (с.60-61) | 86. | |  | Письмо текстов с  изученными  буквами |
| **70.** | | | | | |  | Русская народная сказка «По щучьему  велению». Звук [щ]. Буквы Щ, щ. .Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. (с.62-63) | 87. | |  | Письмо букв Щ, щ. (с.27,29) |
| **71.** | | | | | |  | Звук [щ]. Буквы  Щ, щ  (закрепление). (с.65-69) | 88 | |  | Письмо букв Щ, щ. Правописание сочетаний ЧУ-ЩУ,  ЧА-ЩА.  (с. 28). DVD. |
| **72** | | | | |  | | «Играют волны, ветер свищет..». Звуки [ф], [ф]. Буквы Ф, ф. (с.70-73) | 89 | |  | Написание букв Ф и ф.  (с.30-31 |
|  | | | | |  | |  | 90 | |  | Написание букв Ф и ф. |
| **73.** | | | | |  | | Буквы Ф, ф (закрепление).  (с.7-73) | 91. | |  | Письмо текстов с  изученными  буквами. |
| **74.** | | | | |  | | Бог не в силе, а в правде. Буквы Ь и Ъ.  (с.74-78). | 92. | |  | Письмо слов с разделительными Ь и Ъ (с.32). DVD. |
| **75.** | | | | |  | | Русский алфавит  (с.78-79). | 93. | |  | Итоговый урок по букварному периоду «Азбуки» (с. учебника 109). |

**Структура учебного курса**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Количество часов** |
| **1** |
| **Наша речь** | **1** |
|  | Знакомство с учебником.  **Язык и речь**, их значение в жизни людей.  Виды речи (общее представление).  Речь устная и речь письменная (общее представление)  Русский язык — родной язык русского народа. |  |
| **2** | **Текст, предложение, диалог** | **2** |
| **Текст** (общее представление).  **Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль.  **Диалог.** Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки) |  |
| **3** | **Слова, слова, слова …** | **4** |
| **Слово.** Роль слов в речи.  Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.  Тематические группы слов.  Вежливые слова.  Слова однозначные и многозначные (общее представление).  Слова, близкие и противоположные по значению. |  |
| **4** | **Слово и слог. Ударение** | **5** |
| Слово и слог (2 ч)  Перенос слов (2 ч)  Ударение (общее представление) (2 ч) |  |
| **5** | **Звуки и буквы (34 ч)** | **27** |
| Звуки и буквы (2 ч)  Русский алфавит, или Азбука (2 ч)  Гласные звуки (3 ч)  Ударные и безударные гласные звуки (5 ч  Согласные звуки (3 ч)  Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)  Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)  Согласные звонкие и глухие (5 ч)  Шипящие согласные звуки (5 ч)  Проект «Скороговорки».  Заглавная буква в словах (3 ч) |  |
| **6** | **Повторение** | **1** |
|  | **Итого** | **50** |

**Учебно-тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема раздела** | **Тема урока** |
|
| 1. **1** | **Наша речь (1 ч)** | Язык и речь, их значение в жизни людей. |
| Русский язык — родной язык русского народа. |
| 1. **3**   **4** | **Текст, предложение, диалог**  **2ч** | Текст (общее представление)  Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль |
|
| 1. **5** |  | Диалог. |
| 1. **6** | **Слова, слова, слова …**  **4ч** | Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. |
| 1. **7** |  | *Развитие* *речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам. |
| 1. **8** |  | Тематические группы слов.  Вежливые слова.  Слова однозначные и многозначные (общее представление).  Слова, близкие и противоположные по значению. |
| 1. **9** |  | Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.* |
| 1. **10** | **Слово и слог. Ударение**  **5ч** | Слово и слог**.**  Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). |
| 1. **11** |  | Деление слов на слоги.  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица.* |
| 1. **12** |  | Перенос слов  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.  *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. |
| 1. **13** |  | Перенос слов  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*. |
| 1. **14** |  | Ударение (общее представление) Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения.  Слогоударные модели слов. |
| 1. **15** | **Звуки и буквы**  **27ч** | Звуки и буквы  Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.  Звуки и буквы  Условные звуковые обозначения слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело. Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. |
|
| 1. **17** |  | Русский алфавит, или Азбука  Значение алфавита.    Русский алфавит, или Азбука Использование алфавита при работе со словарями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.* |
| 1. **19** |  | Гласные звуки  Буквы, обозначающие гласные звуки.  Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*).  Гласные звуки. Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове. |
|
| 1. **21** |  | Гласные звуки  Слова с буквой **э.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.*  *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос. |
| 1. **22** |  | Ударные и безударные гласные звуки  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  . Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. |
|
| 1. **24** |  | Ударные и безударные гласные звуки Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). |
| 1. **25** |  | Ударные и безударные гласные звуки Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.).  Работа с орфографическим словарём.  \*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.* |
| 1. **26** |  | *Развитие* *речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  **Проверочный диктант** по теме: «Ударные и безударные гласные звуки» |
| 1. **27** |  | Согласные звуки  Буквы, обозначающие согласные звуки.  Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка —* ***б****очка*).  Согласные звуки |
| 1. **2** |  | Слова с удвоенными согласными. |
| 1. **30** |  | Согласные звуки Буквы **Й** и **И**  Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».  \*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный* |
| 1. **31** |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.  Твёрдые и мягкие согласные звуки  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. |
| 1. **33** |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *ребята* |
| 1. **34** |  | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука  Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука |
| 1. **36** |  | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука  *Развитие* *речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. |
| 1. **37** |  | Согласные звонкие и глухие  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.  Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. |
|
|  |  | Согласные звонкие и глухие  Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. |
| 1. **39** |  | Согласные звонкие и глухие  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).  \*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.* |
| 1. **40** |  | **Проверочный диктант** по теме: «Согласные звонкие и глухие». |
| 1. **41** |  | *Развитие* *речи*. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). |
| 1. **42** |  | Шипящие согласные звукиБуквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*  **Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки». |
| 1. **43** |  | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.  Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. |
| 1. **44** |  | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.  Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *машина.* |
| 1. **45** |  | **Проверочный диктант** по теме: «Шипящие согласные звуки»**.** |
| 1. **46** |  | Шипящие согласные звуки*Развитие* *речи*. |
| 1. **47** |  | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).  Заглавная буква в словах  *Развитие* *речи*. |
|
| 1. **49** |  | **Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). |
| 1. **50** |  | Повторение |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 2 класса**

**Программа «Школа России» к учебнику Канакиной В. П.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов |
| 1. | Знакомство с учебником.  Какая бывает речь? | 1ч |
| 2. | Что можно узнать о человеке по его речи? | 1ч |
| 3 | Как отличить диалог от монолога. | 1ч |
| 4. | Проверка знаний. | 1ч |
| 5. | Текст. Что такое текст. | 1ч |
| 6. | Что такое тема и главная мысль текста? | 1ч |
| 7. | Части текста. | 1ч |
| 8. | Диктант «На даче» | 1ч |
| 9. | Работа над ошибками. | 1ч |
| 10. | Что такое предложение? | 1ч |
| 11. | Как из слов составить предложение? | 1ч |
| 12. | Контрольное списывание.«Волга» стр.44 | 1ч |
| 13. | Члены предложения. Главные члены предложения (основа предложения). | 1ч |
| 14. | Что такое второстепенные члены предложения? | 1ч |
| 15. | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.  Словарь: подлежащее, сказуемое. | 1ч |
| 16. | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1ч |
| 17. | Как установить связь слов в предложении? | 1ч |
| 18. | *Развитие речи*. Сочинение.  Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». | 1ч |
| 19. | Анализ сочинений. | 1ч |
| 20. | Контрольный диктант «Пушок | 1ч |
| 21. | Работа над ошибками. | 1ч |
| 22. | Что такое лексическое значение слова? | 1ч |
| 23. | Что такое лексическое значение слова? | 1ч |
| 24. | Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова | 1ч |
| 25. | Слово и его значение. Прямое и переносное значения слов. | 1ч |
| 26. | Что такое синонимы? | 1ч |
| 27. | Антонимы. | 1ч |
| 28. | Что такое антонимы? |  |
| 29. | Контрольный диктант. | 1ч |
| 30 | Работа над ошибками. |  |
| 31. | Родственные слова. Общая часть родственных слов. | 1ч |
| 32. | Родственные слова. | 1ч |
| 33. | Однокоренные слова. Корень слова. | 1ч |
| 34. | Однокоренные слова. Корень слова. | 1ч |
| 35. | Слог как минимальная произносительная единица. | 1ч |
| 36. | Как определить ударный слог? | 1ч |
| 37. | Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. | 1ч |
| 38. | Перенос слов по слогам. | 1ч. |
| 39. | Перенос слов по слогам. | 1ч |
| 40. | *Развитие* *речи*. Составлениерассказапо серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | 1ч |
| 41 | Проверочная работа | 1ч |
| 42 | Контрольный диктант | 1ч |
| 43 | Работа над ошибками | 1ч |
|  |  |  |
| 44 | Звуки и буквы | 1ч. |
| 45. | Алфавит. Значение алфавита. | 1ч. |
| 46. | Алфавит. Использование алфавита при работе со словарями. | 1ч |
| 47. | Алфавит Употребление прописной (заглавной) буквы. | 1ч. |
| 48. | Гласные звуки. Признаки гласного звук | 1ч |
| 49. | Контрольный диктант | 1ч |
| 50. | Работа над ошибками | 1ч |
| 51. | *Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.*  Ударные и безударные гласные звуки | 1ч. |
| 52-55 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 4ч |
| 56.-58 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 3ч. |
| 59. | *Развитие речи*: Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима. Детство» | 1ч. |
| 60. | Диктант. Проверочная работа. | 1ч. |
| 61. | Работа над ошибками. | 1ч |
| 62. | Как определить согласные звуки?. | 1ч. |
| 63-64. | Согласный звук [й’] и буква «и краткое». | 2ч. |
| 65. | Слова с удвоенными согласными | 1ч. |
| 66. | *Развитие* *речи*. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и опорным словам. | 1ч. |
| 67. | Работа над ошибками сочинения.Подготовка к выполнению проекта « И в шутку и всерьёз». | 1ч |
| 68. | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения . | 1ч |
| 69. | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1ч. |
| 70. | Мягкий знак как знак обозначения мягкости согласного звука на письме. | 1ч |
| 71. | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. | 1ч. |
| 72. | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. | 1ч. |
| 73 | Контрольный диктант | 1ч |
| 74 | Проверочная работа | 1ч |
| 75 | Работа над ошибками. | 1ч |
| 76. | Проект «Пишем письмо» | 1ч |
| 77. | Обобщающий урок | 1ч |
|  |  |  |
| 78. | Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. ( | 1ч |
| 79 | Развитие речи.Обучающее изложение. «Гнездо ласточек» | 1ч |
| 80. | Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные» | 1ч |
| 81. | Контрольный диктант. | 1ч |
| 82. | Закрепление знаний.  Работа над ошибками. | 1ч. |
| 83. | Проект: «Рифма». | 1ч. |
| 84. | Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу | 1ч. |
| 85. | Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, ч | 1ч. |
| 86. | Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в словах. | 1ч. |
| 87. | Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? | 1ч. |
| 88. | Звонкие и глу | 1ч. |
| 89 | Проверка парных согласных в корн слова. | 1ч |
| 90. | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. | 1ч |
| 91. | Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста. «Каток» | 1ч. |
| 92. | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | 1ч. |
| 93. | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 1ч. |
| 94. | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 1ч. |
| 95 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова. Изложение повествовательного текста по вопросам плана.Упр.47,стр.28 | 1ч |
| 96. | Проверка знаний | 1ч |
| 97. | Контрольный диктант  «Зяблик» | 1ч. |
| 98. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | 1ч. |
| 99. | Правописание слов с разделительным мягким знаком.  Использование на письме разделительного мягкого знака. | 1ч. |
| 100. | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1ч. |
| 101. | Правописание слов с разделительным мягким знаком. Перенос слов с разделительным мягким знаком. | 1ч. |
| 102. | Правописание слов с разделительным мягким знаком . | 1ч. |
| 103. | Контрольное списывание  «Кораблик» | 1ч. |
| 104 | Обучающее изложение «Зимние забавы» | 1ч. |
| 105 | Проверка знаний | 1ч. |
| 106 | Обобщение изученного материала. | 1ч. |
|  |  |  |
| 107. | Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.  Формирование умений работать с графической информацией.  Словарь: части речи. | 1ч. |
| 108. | Части речи. Употребление частей речи в тексте. | 1ч. |
| 109. | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи . | 1ч. |
| 110. | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1ч |
| 111. | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1ч. |
| 112. | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1ч. |
| 113. | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов. | 1ч. |
| 114. | Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи. | 1ч. |
| 115. | Заглавная буква в географических названиях. | 1ч. |
| 116 | Обучающее изложение.  «Обезьянка Люлька» | 1ч |
| 117 | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. | 1ч |
| 118 | Диктант.  «Главный город» | 1ч |
| 119 | Работа над ошибками. | 1ч |
| 120. | Единственное и множественное число имён существительных | 1ч. |
| 121. | Единственное и множественное число имён существительных | 1ч. |
| 122. | Единственное и множественное число имён существительных | 1ч |
| 123. | Обучающее изложение  упр.115,стр.66 | 1ч. |
| 124 | Проверка знаний | 1ч |
| 125 | Диктант «Друзья» | 1ч |
| 126 | Работа над ошибками |  |
| 127. | Глагол как часть речи . | 1ч. |
| 128. | Глагол. Значение глаголов в речи. | 1ч. |
| 129. | Глагол. | 1ч. |
| 130 | Единственное и множественное число глаголов. | 1ч. |
| 131. | Единственное и множественное число глаголов. | 1ч. |
| 132. | Правописание частицы не с глаголом . | 1ч. |
| 133. | Обобщение знаний о глаголе. | 1ч. |
| 134. | Текст-повествование и роль в нем глаголов . | 1ч. |
| 135. | Проверочная работа по теме «Глагол». | 1ч |
| 136. | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. | 1ч |
| 137. | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1ч |
| 138. | Прилагательные ,близкие и противоположные по значению. | 1ч. |
| 139 | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1ч. |
| 140. | Текст-описание и роль в нем имен прилагательных | 1ч. |
| 141. | Проверка знаний | 1ч. |
| 142. | Общее понятие о предлоге | 1ч |
| 143 | Раздельное написание предлогов со словами | 1ч |
| 144 | Восстановление предложений | 1ч |
| 145 | Проверка знаний | 1ч |
| 146 | Диктант «Дети в лесу» | 1ч |
| 147 | Работа над ошибками |  |
| 148. | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи | 1ч. |
| 149. | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи. | 1ч. |
| 150. | Что такое текст-рассуждение ? | 1ч. |
| 151. | Проверка знаний. | 1ч. |
| 152 | Контрольный диктант «Гроза» | 1ч |
| 153 | Работа над ошибками | 1ч |
| 154. | Текст. Типы текстов. | 1ч. |
| 155. | Сочинение по картине «Сосновый лес» | 1ч. |
| 156. | Предложение. Члены предложения. | 1ч. |
| 157. | Предложение. Члены предложения. | 1ч. |
| 158. | Слово и его лексическое значение. | 1ч. |
| 159-160 | Повторение по теме «Части речи» | 2ч |
| 161 | Повторение по теме «Звуки и буквы» | 1ч |
| 162 | Повторение по теме «Правила правописания» | 1ч |
| 163 | Контрольное списывание  «Родина» | 1ч |
| 164 | Работа над ошибками | 1ч |
| 165. | Проект «В словари — за частями речи!» | 1ч. |
| 166. | Комплексная проверочная работа. | 1ч. |
| 167. | Работа над ошибками. | 1ч. |
| 168. | Звуки и буквы. | 1ч. |
| 169. | Правила правописания. Тесты. | 1ч |
| 170. | Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс. |  |
|  |  |  |

**Разделы программы 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы** | **Количество часов** |
| 1 | **Раздел № 1. Язык и речь (2 ч)** |  |
| Язык и речь | 2 |
| 2 | **Раздел № 2. Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** |  |
| Текст | 1 |
| Предложение | 8 |
| Словосочетание | 3 |
| 3 | **Раздел № 3. Слово в языке и речи (18 ч)** |  |
| Лексическое значение слова | 3 |
| Слово и словосочетание | 3 |
| Части речи | 5 |
| Однокоренные слова | 1 |
| Слово и слог. Звуки и буквы | 6 |
| 4 | **Раздел № 4. Состав слова (18 ч)** |  |
| Корень слова | 3 |
| Формы слова. Окончание | 2 |
| Приставка | 2 |
| Суффикс | 5 |
| Основа слова | 2 |
| Обобщение знаний о составе слова | 3 |
| 5 | **Раздел № 5. Правописание частей слова (28 ч)** |  |
| Правописание частей слова | 1 |
| Правописание слов с безударными гласными в корне | 3 |
| Правописание слов с глухими и звонкими согласными | 5 |
| Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне | 3 |
| Правописание слов с удвоенными согласными | 4 |
| Правописание суффиксов и приставок | 3 |
| Правописание приставок и предлогов | 10 |
| 6 | **Части речи (75 ч)** |  |
| Что такое части речи | 1 |
| **Раздел № 6. Имя существительное (30 ч)** |  |
| Повторение | 6 |
| Число имён существительных | 2 |
| Род имён существительных | 6 |
| Падеж имён существительных | 16 |
| 7 | **Раздел № 7. Имя прилагательное (16 ч)** |  |
| Повторение | 5 |
| Род имён прилагательных | 3 |
| Число имён прилагательных | 4 |
| Падеж имён прилагательных | 5 |
| 8 | **Раздел № 8. Местоимение (5 ч)** |  |
| Личные местоимения | 5 |
| 9 | **Раздел № 9. Глагол (22 ч)** |  |
| Повторение | 3 |
| Неопределённая форма глагола | 2 |
| Число глаголов | 2 |
| Времена глаголов | 5 |
| Род глаголов в прошедшем времени | 2 |
| Правописание частицы *не* с глаголами | 2 |
| Обобщение знаний о глаголе | 6 |
| 10 | **Раздел № 10. Повторение (17 ч)** |  |
| Повторение и обобщение пройденного за год | 17 |
| **Итого:** | | **170** |

**Тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема урока**  **1.Язык и речь 2 часа** | **Дата** | **Домашнее задание** |
|  | Наша речь. Виды речи. |  |  |
|  | **Раздел № 2. Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** |  |  |
|  | Наш язык. |  |  |
|  | Текст. Типы текстов. |  |  |
|  | Предложение. |  |  |
|  | Виды предложений по цели высказывания. |  |  |
|  | Виды предложений по интонации. |  |  |
|  | Предложения с обращениями. |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. |  |  |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. |  |  |
|  | Простое и сложное предложение. |  |  |
|  | Словосочетание. |  |  |
|  | Словосочетание. |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Предложение». |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. |  |  |
|  | **Раздел № 3. Слово в языке и речи (18 ч)** |  |  |
|  | Синонимы и антонимы. |  |  |
|  | Омонимы. |  |  |
|  | Слово и словосочетание. |  |  |
|  | Фразеологизмы. |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | Части речи. |  |  |
|  | Имя существительное. |  |  |
|  | Имя прилагательное. |  |  |
|  | Глагол. |  |  |
|  | Что такое имя числительное? |  |  |
|  | Однокоренные слова. |  |  |
|  | Звуки и буквы. Гласные звуки. |  |  |
|  | Звуки и буквы. Согласные звуки. |  |  |
|  | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак. |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | Обобщение и закрепление изученного. Проект «Рассказ о слове». |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи». |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. |  |  |
|  | **Раздел № 4. Состав слова (18 ч)** |  |  |
|  | Что такое корень слова? |  |  |
|  | Как найти в слове корень? |  |  |
|  | Сложные слова. |  |  |
|  | Что такое окончание? Как найти в слове окончание? |  |  |
|  | Что такое окончание? Как найти в слове окончание? |  |  |
|  | Что такое приставка? Как найти в слове приставку? |  |  |
|  | Значение приставок. |  |  |
|  | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? |  |  |
|  | Значение суффиксов. |  |  |
|  | Итоговая контрольная работа за I четверть. |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. |  |  |
|  | Проект «Семья слов». |  |  |
|  | **2 четверть** |  |  |
|  | Что такое основа слова? |  |  |
|  | Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе». |  |  |
|  | Обобщение знаний о составе слова. |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Состав слова». |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. В каких значимых частях слова есть орфограммы? |  |  |
|  | **Раздел № 5. Правописание частей слова (28 ч)** |  |  |
|  | Правописание слов с безударными гласными в корне. |  |  |
|  | Правописание слов с безударными гласными в корне. |  |  |
|  | Правописание слов с безударными гласными в корне. |  |  |
|  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. |  |  |
|  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. |  |  |
|  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. |  |  |
|  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |  |  |
|  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |  |  |
|  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |  |  |
|  | Правописание слов с удвоенными согласными. |  |  |
|  | Правописание слов с удвоенными согласными. |  |  |
|  | Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка». |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов». |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Правописание суффиксов и приставок. |  |  |
|  | Правописание суффиксов и приставок. |  |  |
|  | Правописание суффиксов и приставок. |  |  |
|  | Правописание приставок и предлогов. |  |  |
|  | Правописание приставок и предлогов. |  |  |
|  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. |  |  |
|  | Итоговая контрольная работа за II четверть. |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | Разделительные твёрдый и мягкий знаки. |  |  |
|  | Разделительные твёрдый и мягкий знаки. |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова». |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Проект «Составляем орфографический словарь». |  |  |
|  | **Части речи (75 ч)3 четверть** |  |  |
|  | Части речи. |  |  |
|  | **Раздел № 6. Имя существительное (30 ч)** |  |  |
|  | Имя существительное и его роль в речи. |  |  |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |  |  |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | Собственные и нарицательные имена существительные. |  |  |
|  | Проект «Тайны имен». |  |  |
|  | Число имён существительных. |  |  |
|  | Число имён существительных. |  |  |
|  | Род имён существительных. |  |  |
|  | Род имён существительных. |  |  |
|  | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих. |  |  |
|  | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих. |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное». |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Склонение имён существительных. |  |  |
|  | Падеж имён существительных. |  |  |
|  | Падеж имён существительных. |  |  |
|  | Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». |  |  |
|  | Именительный падеж. |  |  |
|  | Родительный падеж. |  |  |
|  | Дательный падеж. |  |  |
|  | Винительный падеж. |  |  |
|  | Творительный падеж. |  |  |
|  | Предложный падеж. |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | Все падежи. |  |  |
|  | Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». |  |  |
|  | Обобщение знаний. |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное». |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Проект «Зимняя страничка». |  |  |
|  | **Раздел № 7. Имя прилагательное (16 ч)** |  |  |
|  | Значение и употребление имён прилагательных в речи. |  |  |
|  | Значение и употребление имён прилагательных в речи. |  |  |
|  | Роль прилагательных в тексте. |  |  |
|  | Текст-описание. |  |  |
|  | Сочинение. Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь». |  |  |
|  | Род имён прилагательных. |  |  |
|  | Изменение имён прилагательных по родам. |  |  |
|  | Изменение имён прилагательных по родам. |  |  |
|  | Число имён прилагательных. |  |  |
|  | Число имён прилагательных. |  |  |
|  | Итоговая контрольная работа за III четверть. |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. |  |  |
|  | Изменение имён прилагательных по падежам. |  |  |
|  | Изменение имён прилагательных по падежам. |  |  |
|  | Сочинение. Отзыв по картине А.А. Серова «Девочка с персиками». |  |  |
|  | Обобщение знаний. Проект «Имена прилагательные в загадках». |  |  |
|  | **Раздел № 8. Местоимение (5 ч)4 четверть** |  |  |
|  | Личныеместоимения. |  |  |
|  | Изменение личныхместоимений по родам. |  |  |
|  | Местоимение. |  |  |
|  | Местоимение. |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | **Раздел № 9. Глагол (22 ч)** |  |  |
|  | Значение и употребление глаголов в речи. |  |  |
|  | Значение и употребление глаголов в речи. |  |  |
|  | Значение и употребление глаголов в речи. |  |  |
|  | Неопределённая форма глагола. |  |  |
|  | Неопределённая форма глагола. |  |  |
|  | Число глаголов. |  |  |
|  | Число глаголов. |  |  |
|  | Времена глаголов. |  |  |
|  | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов. |  |  |
|  | Изменение глаголов по временам. |  |  |
|  | Изменение глаголов по временам. |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | Род глаголов в прошедшем времени. |  |  |
|  | Род глаголов в прошедшем времени. |  |  |
|  | Правописание частицы ***не*** с глаголами. |  |  |
|  | Правописание частицы ***не*** с глаголами. |  |  |
|  | Обобщение знаний. |  |  |
|  | Обобщение знаний. |  |  |
|  | Обобщение знаний. |  |  |
|  | Обобщение знаний. |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Глагол». |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. |  |  |
|  | **Раздел № 10. Повторение (17 ч)** |  |  |
|  | Части речи. |  |  |
|  | Части речи |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | Обобщение изученного о слове, предложении. |  |  |
|  | Правописание окончаний имён прилагательных. |  |  |
|  | Правописание приставок и предлогов. |  |  |
|  | Правописание безударных гласных. |  |  |
|  | Правописание парных и непроизносимых согласных. |  |  |
|  | Правописание значимых частей слова. |  |  |
|  | Итоговая контрольная работа за IV четверть. |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. Однокоренные слова. |  |  |
|  | Обучающее изложение. |  |  |
|  | Однокоренные слова. |  |  |
|  | Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул». |  |  |
|  | Обобщение изученного. |  |  |
|  | Обобщающий урок. КВН «Знатоки русского языка». |  |  |
|  | Обобщение изученного. |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во часов*** |
|
| 1 | Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык. | 1 |
| 2 | Язык и речь. Формулы вежливости | 1 |
| 3 | Текст и его план | 1 |
| 4 | Обучающее изложение | 1 |
| 5 | Анализ изложения. Типы текстов | 1 |
| 6 | Предложение как единица речи | 1 |
| 7 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | 1 |
| 8 | Диалог. Обращение | 1 |
| 9 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |
| 10 | Словосочетание | 1 |
| 11 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 12 | Входной диктант с грамматическим заданием | 1 |
| 13 | Работа над ошибками. Понятие об однородных членах предложения | 1 |
| 14 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень» | 1 |
| 15 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |
| 16 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |
| 17 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного | 1 |
| 18 | Сложное предложение и предложение с однородными членами | 1 |
| 19 | Обучающее изложение | 1 |
| 20 | Диктант по теме «Предложение». | 1 |
| 21 | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. | 1 |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова | 1 |
| 23 | Синонимы, антонимы, омонимы. | 1 |
| 24 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов | 1 |
| 25 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | 1 |
| 26 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | 1 |
| 27 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | 1 |
| 28 | Правописание гласных и согласных в корнях слов | 1 |
| 29 | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в корнях | 1 |
| 30 | Правописание приставок и суффиксов | 1 |
| 31 | Разделительные твердый и мягкий знаки | 1 |
| 32 | Разделительные твердый и мягкий знаки | 1 |
| 33 | Обучающее изложение | 1 |
| 34 | Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи | 1 |
| 35 | Склонение имен существительных и имен прилагательных | 1 |
| 36 | Имя числительное. Глагол | 1 |
| 37 | Наречие как часть речи | 1 |
| 38 | Правописание наречий. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 39 | Правописание наречий. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 40 | Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». | 1 |
| 41 | Распознавание падежей имен существительных. Словарный диктант. | 1 |
| 42 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных | 1 |
| 43 | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже | 1 |
| 44 | Контрольный диктант за 1 четверть | 1 |
| 45 | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах | 1 |
| 46 | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные | 1 |
| 47 | Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имен существительных | 1 |
| 48 | Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения | 1 |
| 49 | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» | 1 |
| 50 | 2-е склонение имен существительных | 1 |
| 51 | Упражнения в распознавании падежа имён существительных 2-го склонения | 1 |
| 52 | 3-е склонение имен существительных | 1 |
| 53 | Упражнения в распознавании падежа имён существительных 3-го склонения | 1 |
| 54 | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного | 1 |
| 55 | Обучающее изложение | 1 |
| 56 | Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. | 1 |
| 57 | Именительный и винительный падежи | 1 |
| 58 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже | 1 |
| 59 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |
| 60 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже | 1 |
| 61 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах | 1 |
| 62 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах | 1 |
| 63 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже | 1 |
| 64 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже | 1 |
| 65 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже | 1 |
| 66 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже | 1 |
| 67 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | 1 |
| 68 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных | 1 |
| 69 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных | 1 |
| 70 | Диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе» | 1 |
| 71 | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница» | 1 |
| 72 | Анализ диктанта, сочинения. Повторение | 1 |
| 73 | Склонение имён существительных во множественном числе | 1 |
| 74 | Именительный падеж имён существительных множественного числа | 1 |
| 75 | Родительный падеж имён существительных множественного числа. Словарный диктант | 1 |
| 76 | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. | 1 |
| 77 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа | 1 |
| 78 | Контрольный диктант за первое полугодие | 1 |
| 79 | Анализ контрольного диктанта Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. | 1 |
| 80 | Наши проекты |  |
| 81 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |
| 82 | Род и число имён прилагательных  Проверочная работа |  |
| 83 | Обучающее изложение | 1 |
| 84 | Анализ изложения. | 1 |
| 85 | Описание игрушки | 1 |
| 86 | Склонение имён прилагательных | 1 |
| 87 | Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов» | 1 |
| 88 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | 1 |
| 89 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже | 1 |
| 90 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | 1 |
| 91 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | 1 |
| 92 | Именительный, винительный, родительный падежи | 1 |
| 93 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 |
| 94 | Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода | 1 |
| 95 | Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты | 1 |
| 96 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |
| 97 | Склонение имён прилагательных женского рода | 1 |
| 98 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |
| 99 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода | 1 |
| 100 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода | 1 |
| 101 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных | 1 |
| 102 | Изложение описательного текста | 1 |
| 103 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 |
| 104 | Склонение имён прилагательных во множественном числе | 1 |
| 105 | Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости» | 1 |
| 106 | Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа | 1 |
| 107 | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа | 1 |
| 108 | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа | 1 |
| 109 | Обобщение по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 110 | Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |
| 111 | Обобщение по теме «Имя прилагательное». Тест. | 1 |
| 112 | Диктант по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 113 | Анализ диктанта. Повторение | 1 |
|  |
| 114 | Местоимение как часть речи | 1 |
| 115 | Личные местоимения.  Словарный диктант | 1 |
| 116 | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам | 1 |
| 117 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам | 1 |
| 118 | Изменение личных местоимений по падежам. | 1 |
| 119 | Изложение повествовательного текста с элементами описания | 1 |
| 120 | Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение» | 1 |
| 121 | Роль глаголов в языке | 1 |
| 122 | Изменение глаголов по временам | 1 |
| 123 | Неопределённая форма глагола | 1 |
| 124 | Неопределённая форма глагола | 1 |
| 125 | Контрольный диктант за 3 четверть | 1 |
| 126 | Анализ контрольного диктанта. Повторение | 1 |
| 127 | Изменение глаголов по временам | 1 |
| 128 | Спряжение глаголов | 1 |
| 129 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану | 1 |
| 130 | Анализ изложения. Спряжение глаголов | 1 |
| 131 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |
| 132 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | 1 |
| 133 | I и II спряжение глаголов настоящего времени | 1 |
| 134 | I и II спряжение глаголов будущего времени | 1 |
| 135 | Наши проекты | 1 |
| 136 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |
| 137 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |
| 138 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |
| 140 | Возвратные глаголы | 1 |
| 141 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | 1 |
| 142 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | 1 |
| 143 | Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок | 1 |
| 144 | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 |
| 145 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 |
| 146 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | 1 |
| 147 | Изложение повествовательного текста по вопросам | 1 |
| 148 | Диктант по теме «Глагол» | 1 |
| 149 | Анализ диктанта. Повторение | 1 |
| 150 | Обобщение по теме «Глагол» | 1 |
| 151 | Обобщение по теме «Глагол» | 1 |
| 152 | Изложение повествовательного текста | 1 |
| 153 | Проверка знаний по теме «Глагол». Тест | 1 |
| 154 | Анализ изложения, тестовой работы. Повторение | 1 |
| 155 | Язык. Речь. Текст | 1 |
| 156 | Предложение и словосочетание | 1 |
| 157 | Предложение и словосочетание | 1 |
| 158 | Лексическое значение слова | 1 |
| 159 | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь» | 1 |
| 160 | Состав слова | 1 |
| 161 | Состав слова | 1 |
| 162 | Состав слова.  Словарный диктант | 1 |
| 163 | Части речи. | 1 |
| 164 | Части речи | 1 |
| 165 | Итоговый контрольный диктант | 1 |
| 166 | Анализ контрольного диктанта. Части речи | 1 |
| 167 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану | 1 |
| 168 | Повторение. Анализ изложения. | 1 |
| 169 | Звуки и буквы | 1 |
| 170 | Игра «По галактике Частей Речи» | 1 |

1. Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся. [↑](#footnote-ref-1)
2. Изучается во всех разделах курса. [↑](#footnote-ref-2)